

## 第一部

- |            |        |   |
|------------|--------|---|
| 1, 櫻井 祐奈   | (Pf.)  | モーツァルト:アレグロ 変ロ長調<br>A.ジリンスキー:はつかねずみ                 |
| 2, 酒井 優里那  | (Sop.) | L.デンツァ:フニクリ フニクラ                                    |
| 3, 中川 雄介   | (Vn.)  | モーツァルト・F.クライスラー編曲:ロンド(ハフナー・セレナーデより)                 |
| 4, 佐藤 諒俊   | (Pf.)  | シャブリエ:10の絵画風小品より スケルツォ ワルツ                          |
| 5, 依田 紀香   | (Fl.)  | シュターミッツ・カール:フルート協奏曲第1番、ト長調、op.29                    |
| 6, 城 摩里菜   | (Pf.)  | ショパン:エチュード「革命」Op.10-12、即興曲 第1番 Op.29、華麗なる大円舞曲Op34-3 |
| 7, 大山 遼一郎  | (Vn.)  | ヴィエニャフスキー:ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 第3楽章                    |
| 8, 上田 悠加   | (Pf.)  | C.ドビュッシー:喜びの島                                       |
| 9, 関 涼花    | (Sop.) | A.スカララッティ:歌劇「ピッコとデメートリオ」より 葦                        |
| 10, 和田 佳律瑠 | (Pf.)  | M.ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ                                |
| 11, 吉本 梨乃  | (Vn.)  | P.チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 第3楽章                       |
| 12, 中村 祐子  | (Pf.)  | F.リスト:「巡礼の年」第3年より エステ荘の噴水                           |

## 第二部

- |                    |          |  |
|--------------------|----------|--|
| 13, 依田 明日香         | (Mar.)   | J.S.バッハ/ ヴァイオリン協奏曲 第1楽章                              |
| 14, 澤井 聖子          | (Pf.)    | B.スメタナ:演奏会用エチュード ハ長調                                 |
| 15, 天野 正昭          | (Ten.)   | チレア:アルルの女より「フェッデリーコの嘆き(ありふれた話)                       |
| 16, 矢田 由紀          | (Pf.)    | I.ストラヴィンスキー:「ペトルーシユカからの3楽章」より I.ロシアの踊り、II.ペトルーシユカの部屋 |
| 17, 山田 藍里          | (Mezzo)  | 小林秀雄:落葉松   |
| 18, 木村 美紀          | (Pf.)    | ベートーヴェン:ピアノソナタ3番 作品2-3 1楽章                           |
| 19, アンサンブル         |          | W.モーツァルト:アヴェ・ヴェルム・コルプス *大阪大学所属:声楽アンサンブルチーム           |
| 20, 村元 絵美<br>浜田 明子 | (Pf.Duo) | ラヴェル:ラ ヴァルス  |

## 第三部

- |            |         |   |
|------------|---------|---|
| 21, 股木 裕美子 | (Pf.)   | N.カプースチン:24のプレリュードOp-53 より 第5曲 ニ長調<br>N.カプースチン:8つの演奏会用エチュードOp.40 より 3.トッカティーナ 8.フィナーレ |
| 22, 山本 祐子  | (Sop.)  | V.ベッリーニ:オペラ 清教徒より “あの方の優しいお声が”  |
| 23, 本多 信明  | (Ten.)  | G.ロッシニ:ゴンドラでの散策”  |
| 24, 木原 千晶  | (Sop.)  | チレア:アドリアーナ・ルクブルールより “私は神の卑しい下僕です”   |
| 25, 原 拓也   | (Ten.)  | G.プッチーニ:マノン・レスコー “何と美しい人だ!”   |
| 26, 山田 藍里  | (Mezzo) | G.ドニゼッティ:オペラ ラ・ファヴォリータより “ああ、私のフェルナンド”  |
| 27, 本多 信明  | (Ten.)  | C.グノー:オペラ「ファウスト」よりこの清らかな住まい   |
| 28, 福士 紗希  | (Sop.)  | V.ベッリーニ:オペラ 夢遊病の女より “気もはればれど”   |
| 29, 原 拓也   | (Ten.)  | G.プッチーニ:トスカ “星は光りぬ”   |